

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE -



**FACULTAD PSICOLOGIA
BOGOTÁ D.C.**

LICENCIA CREATIVE COMMONS: “Atribución no comercial”.

AÑO DE ELABORACIÓN: 2016

TÍTULO: Reconstrucción Histórica, Una Mirada Amplia A La Vida De Asiusme

AUTOR (ES): Alonso Lynn, Diana Esperanza y Vergel Peña María Angélica

DIRECTOR(ES)/ASESOR(ES): Duque, Luis Carlos

MODALIDAD: Servicio Social

PÁGINAS: **TABLAS:** **CUADROS:** **FIGURAS:** **ANEXOS:**

CONTENIDO:

1. Resumen
2. Descripción de la problemática
3. Contexto Institucional, Geográfico, Poblacional
4. Justificación
5. Delimitación de la investigación
6. Objetivos
 - i. Objetivo General,

ii. Objetivos Específicos

7. Marco Teórico
8. Marco Metodológico
9. Diseño Metodológico de la Intervención
10. Categorías de Análisis
11. Matriz Operativa del Proyecto
12. Análisis de Procesos
 - i. Análisis de Indicadores de Logro
 - ii. Relación Teoría Producto
 - iii. Conclusiones
 - iv. Sugerencias y Recomendaciones
13. Referencias
14. Apéndices

DESCRIPCIÓN:

Reconstruir la historia de Asiusme a través de las experiencias y representaciones simbólicas más determinantes para la formación de la comunidad, por medio de fotos, entrevistas, notas de campo, grupos focales, y observación participativa de manera constante, adicional se resalta el juego como estrategia de integración social debido a que brinda procesos formativos que afianza la confianza y aprendizaje a la comunidad permitiendo a ésta mejorar su convivencia, compañerismo y así mismo permite a los niños expresar sus emociones y participen en diversos encuentros culturales y artísticos..

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE -



METODOLOGÍA: Se hizo un estudio cualitativo el cual se usaron herramientas de recolección de información tales como fotos, entrevistas, notas de campo y grupos focales, así como también se realizó una observación participativa de manera constante.

PALABRAS CLAVE: COMUNIDAD, JUEGO, REPRESENTACIÓN SIMBÓLICA Y SENTIDO DE PERTENENCIA

CONCLUSIONES:

Durante la Reconstrucción de la historia de Asiusme se logró evidenciar que efectivamente el juego hace parte de la formación y el aprendizaje de los niños, y por ende que contribuye al desarrollo de los procesos tanto cognitivos como de personalidad, al manejo de la emoción y de la interacción con el otro.

Las actividades lúdicas que realizan los niños en grupo también estimulan su desarrollo social, permitiendo que estos sigan instrucciones, normas y reglas.

Por otra parte, en nuestro trabajo resaltamos los distintos niveles de participación e integración activa que se dieron en la comunidad de Asiusme, de ahí que llegaban cada vez más niños a las diferentes actividades lúdicas que proponíamos.

También se evidencio que la Fundación de Asiusme se mantiene activa desde sus inicios hasta la actualidad por las representaciones tanto simbólicas como sociales y que además son parte fundamental y activa para su historia

FUENTES:

Galindo, L. (1998). Técnicas de Investigación en Sociedad, Cultura y Comunicación. Pearson Educación. Pág. 351.

- Garaigordobil, M. (2003). Diseño y Evaluación de un programa de Intervención Socioemocional para Promover la Conducta Pro social y prevenir la violencia. Secretaria General Técnica. Centro de Investigación y Documentación Educativa.
- González, F. (2008). Subjetividad Social, Sujeto y Representaciones Sociales. *Diversitas: Perspectivas en Psicología*. Vol. 4. Núm. 2. Pág. 225-243.
- Hammersley, & Atkinson. (1994). *Etnografía. Métodos de Investigación*.
- Kuri, E. (2013). Representaciones y Significados en la Relación Espacio Sociedad: Una Reflexión Teórica. *Sociológica*. Núm. 78.
- Krause, M. (2015). Hacia una Redefinición del Concepto de Comunidad. *Revista de psicología de la universidad de Chile*. Vol. 10. Núm. 2
- Martínez, M. (1995). Educación del Ocio y Tiempo Libre con Actividades Físicas y Alternativas. Madrid. Pág. 349.
- Mora, M. (2002). La Teoría de las Representaciones Sociales de Serge Moscovici.. *Revista Athenea Digital*. Núm. 2.
- Mora, J. (2014). *Memorias y Epistolario Tomo I. Gráficoalo*. Pasto Nariño.
- Quintana, A & Montgomery, W. (2006). *Metodología de Investigación Científica y Cualitativa*. Lima.
- Ucar, X & Llena, A. (2006), *Miradas y Diálogos en Entorno a la Acción Comunitaria*. Editorial Graw.

LISTA DE ANEXOS:

Apéndice A

Entrevista Sr Julio Líder Comunitario

¿Porque no continuó con Asiusme?

Sí, yo continuo con Asiusme, nunca he dejado eso.

¿Pero con los niños también?

Si,

¿Don Julio que conocimiento tiene sobre la historia de Asiusme?

Pues vea....Nosotros fundamos Asiusme a partir de que hacíamos un festival que se llama el festival Bolonia, entonces teníamos los grupos, siempre hemos tenido grupos y todo pero vimos la necesidad como de organizar jurídicamente y todo eso.. Entonces unos amigos que querían eso, que es el señor Calidad de la droguería lo mismo Don Juan Morales que vive en el barrio Altos del Pino y otro chico que vive en otro barrio que se llama Jorge Mario Barrios, entonces nos sentamos por que como hacíamos un trabajo y si queríamos tener una empresa, conseguir recursos y hacerlo de manera más formal y jurídica entonces organizamos una asociación y esos compañeros se pusieron a la tarea de hacer estatutos de buscar cómo hacer un registro de cámara y comercio y entonces lo hicimos creo que en el 2000 sacamos la cámara de comercio ósea ya vamos como para 14 años o 15 años pero de registro de cámara de comercio pero los que somos las personas y los grupos y las tareas y el trabajo todo es de mucho antes como del 95.

¿Y qué experiencias tiene usted con Asiusme, que experiencias se acuerda?

Cuando tenemos la organización entonces hemos hecho contratación como al años siguiente, entonces hicimos contratos en la web , que es una oficina de contratación por que quitaron las contratación local por la corrupción entonces Peñaloza fue el que hizo eso llevó y fundó en las entidades unas oficinas para contratar la planta del desarrollo local y nosotros pudimos contratar, como unos dos años contratamos los festivales que se hacen acá en la localidad ósea el día del campesino, vacaciones recreativas, festival de Alfonso López, festival de Bolonia y esos festivales son de la comunidad, nosotros fuimos operadores, contratistas de la parte jurídica y posteriormente hemos accedido a iniciativas comunitarias que es una especie de contrato de rubros pequeños para desarrollar lo que nosotros hacemos, los recursos sirven paraDe resto qué hacemos con Asiusme y otras

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE -



organizaciones porque solos no hacemos nada... allá en el sector de Bolonia hacemos un evento por allá en dos meses, hacemos el día mundial del agua, el día mundial del medio ambiente, y los grupos.. Por ejemplo Luz Dary tiene sus grupos, jose Omar tiene otros.

¿Y qué ha significado para usted Asiusme?

¿Qué ha significado? Pues tener lo social, digámoslo así, de que tenemos una organización legal ósea para la alcaldía, que tenemos un registro de cámara y comercio que actualizamos cada año creo que el 28 de abril actualizamos, esa es una cosa tenaz porque antes no se hacía, ahora toca todos los años pero legalmente eso no sirve porque tener empresas sin ánimo de lucro eso no sirve, el estado no reconoce eso, pero si nos toca pagar impuestos y hacer todo y durante todo ese tiempo hacemos trabajo social, ese es el objeto de la organización, desarrollar actividades artísticas y culturales y todo eso hacer lo social y todo eso.

¿Don Julio que es lo que más le gusta de la Asociación, que es lo que más le parece chévere que hace Asiusme? O sea de todas las actividades que hacen ¿hay algo como más representativo para usted?

No, todo es representativo lo que pasa es que no tenemos recursos

Qué es lo que más le hace falta Asiusme?

Si usted le pregunta a cualquiera siempre le va a decir que va a necesitar recursos, porque recurso humano si tenemos pero material no.

Y qué piensa usted de Don José Omar como líder, le parece que es buen líder, buena persona? Que historia tiene usted con José Omar?

Pues trabajamos como desde el 95 más o menos, yo los he llevados a ellos acá para yo tener tantas cosas que hacer.

Que aportes usted ha hecho para que Asiusme se mantenga?

Primeramente la parte jurídica, la parte de los proyectos o sea la parte administrativa la más importante. Eso es una falencia de todas las organizaciones que no

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE -



tienen administración. Colombia no tiene administración. Si los administradores son ladrones

¿Que motiva a Don Julio a seguir participando actualmente con Don José Omar en todo este tipo de actividades?

Por lo que ellos tienen un trabajo consolidado entonces no se puede dejar caer eso sería lo primero y lo segundo es que tenemos una posición ideológica de que este país tiene que cambiar, que tiene que estar en paz y que la gente debe hacer eso, y no porque seamos de América Latina en Europa y Estados Unidos el voluntariado son millones de proyectos que no están por ninguna concesión política ni nada y entonces allá la gente si ayuda a tener un parque hacer gestión en cambio acá no acá cada uno anda por su lado uno les dice algo .. Vamos arreglar el parque?, cuánto me van a pagar por que no tenemos una educación del pueblo colombianos y una nacionalidad y todo eso entonces la gente va a la universidad y la pasa chévere pero después chao usted verá que hace porque no hay empleo, no hay trabajo. Pero si hay una diferencia porque por ejemplo con esos grupos que estamos y otros si hacemos eso sin esperar reconocimiento o algo a cambio. Nosotros tenemos un parquecito acá cerquita y ese parquecito si lo tenemos bien organizado.

¿Don Julio y dentro de la organización Asiusme entre ustedes hay cargos específicos?

Claro, la junta directiva, pero yo no formo parte pero Don José Omar Si, Luz Dary, Gilberto, Otros. Tienen su estructura directiva... yo antes era de la junta directiva ya no porque yo lo que hago es formar organizaciones como Asiusme, por ejemplo hay una gallada que está acá que es la fundación Amigos del Planeta yo voy con cargo solo por estar ahí mientras se consolida más.

Don Julio usted cree que Asiusme es reconocido en Usme?

Sí, Claro y más cuando uno tiene que presentarse

Conocen Asiusme por los niños o por las actividades que hace Asiusme?

Por todas, porque en todas estamos, porque es una organización que hace parte de los niños.

¿Don Julio usted cree que por el hecho de que Asiusme trabaje con niños es importante para la comunidad, que solo trabaje con niños?

Es que no solo trabaja con niños, es que tu vez es el grupo de niños, es que cuando hacemos los proyectos nos toca trabajar también con adultos mayores solo en esa área. Por ejemplo tenemos un grupo que se llama corredor verde y cultural, entonces el año pasado con la empresa aguas de Bogotá hicimos un proyecto sobre basura entonces vinculamos ahí los padres de familia de estos chicos y algunas personas de la comunidad, hicimos algunos talleres y les dimos a cada uno sus tarritos de reciclar y son los vecinos de nosotros de siempre, esos es lo que se llama tejido social, no es solamente una empresa.

Apéndice B

Entrevista a Luz Dary Líder Comunitaria

¿Qué conocimiento tiene acerca de la historia de Asiusme?

De lo relacionado de Asiusme, fue comenzar a trabajar en pro del mejoramiento de la calidad de vida de todos los habitantes que habíamos que éramos muy poco en ese tiempo en el sector. Habían 16 barrios que es ahorita lo del sector Bolonia más antes en conjunto con el Alfonso López pero después hubo subdivisión entonces ya comenzaron con UPZ entonces ya se tramitó más el espacio pero el propósito de nosotros era conseguir lo básico que era de pronto cortar mangueras para meter el agua para que no nos tocará transportarla en vasijas y comenzar a cuadrar las necesidades básicas como bajar las luces de los postes, y a medida que fueran llegando más vecinos pues entonces íbamos mirando para meterles también el agua a todos, comenzamos así, vimos la necesidad de crear lo del movimiento cívico comunitario y en relación a eso entonces nos metimos a las juntas de acción comunal, después vimos la necesidad de fortalecernos y crear como algo más

fortalecido entonces fue cuando legalizamos lo de Asiusme, en ese momento, yo entre como vicepresidenta de Asiusme, pues o sea no se ha cambiado la directiva en ningún momento y relacionado con esto pues siendo yo la vicepresidenta una crea comités y un comité que conforme es expresiones artísticas Arco Iris y entonces ya sale la otra organización pero todo lo que es con Asiusme más que todo se trabaja en pro de gestión y mirar qué necesidades tenemos y que más gente se vaya vinculando, en este momento nosotros trabajamos mucho con los jóvenes y les damos pautas para que ellos también comiencen a ser parte de la gestión y el movimiento que nosotros hemos creado para que no se acabe por que va pasando el tiempo.

¿Cuál sería el fin con los niños?

Los niños también el concepto de liderazgo, también a ellos se les enseña de manera que ellos sean multiplicadores con otros compañeros ya que sean multiplicadores ya se les dan pautas para que ellos hagan otras cosas, sin embargo hay en diferentes espacios de diferentes universidades han hecho talleres de liderazgo en fe y alegría entonces algunos de ellos también se van capacitando para el liderazgo para ir creciendo en la formación de ellos porque de todas maneras uno tiene unos compromisos, y una forma de pensar, de pronto tienen unos conceptos que están creando, entonces para que vayan formando su propia forma de ser.

¿Qué experiencias, historia, actividades tiene usted con Asiusme?

Lo más cercano es que hemos trabajado siempre lo hemos hecho directamente es trabajar y formar el festival de Bolonia, nosotros fuimos los creadores, fundadores y los que siempre hemos estado cuestionando para que siempre se haga, ha comenzado a tomar otras directrices de acuerdo al plan de desarrollo y toda la cuestión que tiene que ver con la alcaldía que ya quieren empoderarse de las organizaciones que son como las juntas de acción comunal que no tienen trabajo por las comunidades, ellos están más es por el pavimento que por el salón comunal y todo y uno debe estar en pro de mirar lo que el niño

necesita para la formación. Entonces se dan las pautas y muchas cosas muy gratificantes en todo lo que hemos hecho porque hay formación, hay liderazgo y hay muchos de los que han pasado por la organización que ya también son formadores también, que ya pertenecen a juntas y ha formado sus propias organizaciones, que eso es lo importante no que quede todo botado y que no solamente tenga la pauta sino que sea multiplicador.

¿Qué ha significado para usted Asiusme?

Pues para mí fue el comienzo de todo este gran embrollo que tengo por qué pues debido a lo de Asiusme fue que me metí en el cuento con expresiones y ya está uno como demasiado metido en el cuento y sufre uno igual que los muchachos, que los problemas de cada uno de la familia entonces se forma un núcleo familiar muy demasiado grande hay veces lo absorbe completamente a uno entonces me parece muy importante porque ya uno deja de ser la familia de las cuatro paredes y la familia multiplicadora de todo los espacios y empieza a ser uno muy reconocido, porque a donde uno vaya a si sea en un bus todo el mundo lo saluda y lo más es que lo llaman a uno por el nombre pero uno no sabe quién es.

¿Qué es lo que más le gusta o le parece bueno que hace Asiusme?

Lo bueno o me llama mucho la atención a mí es lo de los juegos recreativos por qué pues eso a la parte de arriba nadie más lo tiene y es una forma de que los niños también están creando sus propios juegos de que no tienen que estar metidos en el computador, que en las calles, en diferentes espacios que no son buenos para ellos pero sí llama mucho la atención es todo lo que tiene que ver con los juegos recreativos.

¿Cree que le hace falta algo a la organización Asiusme?

De pronto de que le haga falta pues tener espacios para poder participar, donde esto, porque los espacios son muy pocos, donde ir a interactuar con otras organizaciones.

¿Qué aportes le ha dado usted como persona a Asiusme?

Yo como persona le he colaborado mucho, he tratado de que todo les salga bien, de pronto facilitarle cosas, cosas que tenemos nosotros también se las hemos facilitado para

que ellos también puedan trabajar y compartir, siempre estamos compartiendo por lo regular trabajamos las dos organizaciones como muy de la mano y nos estamos apoyando mutuamente.

¿Que la motiva a usted para seguir actualmente en la Asociación de Asiusme?

Lo que más me motiva son los niños, los jóvenes, muy gratificante que llegan y el abrazo, el beso, profe, todos, hay niños que son muy tiernos entonces todo eso.

¿Cree que Asiusme es reconocida en la localidad?

Si bastante reconocida, si porque de todas maneras Don Omar es un gestor cultural que está en pro de que se hagan las cosas y que no solo que llegue para Asiusme o para el sector sino para todo el sector cultural.

¿Cree que las actividades que hace Asiusme especialmente con los Niños son un gran beneficio que tiene Usme?

Sí, claro es un gran beneficio por que no todo el mundo se dedica a los niños, ni los mismos papa, los papas dejan los niños botados hasta en los fines de semana y no están con los niños y para eso está ir a tomar, ir a jugar tejo con los amigos y los niños siempre están olvidados , entonces me parece bastante enriquecedor para todo el sector de que les creemos espacios donde ellos puedan participar y ver cosas lúdicas más que todo sin necesidad de estar metidos en diferentes partes donde no deben estar, que los están ayudando a su formación.

Apéndice C

Entrevista José Omar Calderón Líder de Asiusme

¿Cómo nació el nombre de Asiusme?

El nombre de Asiusme nació porque nos reunimos con un grupo colectivo de líderes culturales de izquierda en la época que se necesitaba para crear una organización

que tuviera como énfasis resaltar el nombre de Usme, las siglas significan asociación integral localidad 5 de Usme.

¿Cuánto tiempo lleva la Fundación creada?

Asiusme nació en 1998 y legalmente constituida en junio del 2000

¿Que lo motivó a ser líder la asociación?

Yo inicie siendo vicepresidente de la asociación, pero por cosas del destino y debido a otras obligaciones de mis otros compañeros decidí tomar las riendas en el año 2004 de la asociación y pues para así seguir ayudando a la comunidad, aunque muchas veces he decidido retirarme y acabar con la asociación pero son muchas las cosas que implicaría sacrificar y de tiempo, como los papeles de cámara de comercio y demás diligencias, y pues la asociación también ayuda a la comunidad y hemos hecho mucha gestión.

¿Porque es una asociación y no una fundación?

Desde el inicio se dijo que tenía debía ser una asociación ya que está relacionado con asociación a padres de familia, también porque no se crea con la intención de recibir plata o donaciones sino de hacer gestión con la comunidad.

¿Cuál es el principal objetivo de Asiusme?

El objetivo parte de dos principios, uno relacionado con el inicio de la asociación ya que el ideal era integrarnos y hacer gestión para obtener los servicios públicos, ni colegios para los niños y que llegarán legalmente al sector porque nosotros desde el 1990 vivíamos con los servicios pegados, no eran legales. Hoy en día el objetivo nuestro es precisamente el énfasis de los niños y las niñas, hacer un trabajo más de formación encaminados a esa franja, teniendo en cuenta los juegos de la calle, los que no generan un alto costo y que puedan ser ilustrados de una buena manera.

Don José Omar, ¿porque trabajan más con el tipo de población infantil y no otro tipo de población?

Me gustan los niños, porque es cantado a lo que yo percibí cuando era niños que teníamos la posibilidad de divertirnos sanamente, adicional los niños son más fáciles de manejar aunque sean algunos rebeldes o lleguen con costumbres de sus familias. Adicional es bueno iniciar con ellos que son más pequeños para que no sigan cometiendo los mismo errores de las personas adultas y poderlos sacar del sector y cultivarlos otras opciones para que vean la vida diferente.

¿Que lo motiva a UD a estar renovando o creando continuamente los juego?

Precisamente donde yo me crie no teníamos espacios de canchas o otro tipo de juegos solo quebradas, ríos y pues muy pequeños, además cocinamos con leña, y de ahí nació el carrito esferado, también desde los árboles nos colgábamos con lazos para podernos divertir, por eso es que yo respeto lo que ellos inventan o las ideas que ellos tienen, aunque he visto que la creatividad ha disminuido porque ya los juegos creados con herramientas simples y más fáciles de conseguir están siendo reemplazados por los juegos que venden, o ya los niños no ven el juego simple como algo agradable sino debe ser el del computador o televisor que genera más diversión.

Don José Omar. ¿Cuáles han sido los momentos más importantes o significativos que ha tenido con Asiusme?

Pues para mí los momentos más satisfactorios han sido cuando logramos alguna iniciativa donde se generan recompensas materiales para mejorar los juegos o cambiarles las piezas dañadas, adicional ver la felicidad de los niños cuando hacen otras actividades además porque mi aspecto y carácter es muy fuerte y como de malgenio, pero así veo que ellos me muestran su cariño con el aprendizaje y su educación, cuando me saluden, me den la mano y me cuenten sus cosas me vean como un amigo. Son muchos los momentos que he vivido con ellos que ya se me han olvidado en cuales hemos estado, pero mi intención no es generar popularidad o reconocimiento publicitario, a mí lo que me interesa es que los niños estén felices.

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE -



¿Asiusme ha recibido algún apoyo de entidades legales o del estado?

No nos han llegado ayudas, porque es más difícil por organización ya que casi no es asequible ese tipo de apoyo, los reconocimientos o ayudas han sido a manera personal o como persona natural, debido a que yo soy muy radical y no me gusta que los niños sean involucrados en campañas políticas y eso para que sean utilizados entonces es por eso que busco beneficios como persona natural pero que son para la asociación,

¿Qué expectativas tiene para Asiusme?

Las expectativas son mínimas, están relacionadas con avanzar y ayudar a esta población, pues tengo que tener cuenta que yo estoy envejeciendo y pues el ideal es que más personas se involucren y continúen con este proyecto.

¿Qué es lo que más le gusta de ser líder comunitario?

Pues esa palabra de líder no me gusta pues porque para mí yo no soy líder comunitario, porque para mí un líder es quien manda y no quien hace gestión social y un trabajo social para ayudar a la población, yo me identifico como gestor social y cultural.

¿Cuál es la visión de Asiusme?

Pues no es una visión tan grande, o tan de alta escala, es más simple y de momento, para mí es importante proponerse las cosas y cumplirlas en el momento corto, porque para mí las personas colocan una visión en un tiempo largo y pues por eso no las cumplen, es una visión dinámica y sobre la marcha, de mediano plazo.

¿Qué cree que le falta a Asiusme o que deba mejorar?

La no presencia de los padres dificulta el desarrollo de los niños, adicional yo no pido plata ni recursos para mejorar juegos u otros elementos necesitados, pues he sido muy paternalista lo que me pone en la posición de que no podamos hacer tantas actividades que ayudarían a los niños. Soy muy condescendiente y permito muchas cosas en los padres y los niños, por el mismo hecho de ser paternalista.